

[국어] 문학의 수능적 접근

※ 일부 강좌 개강 일정이 추후 변경 될 수 있습니다.



개강일: 1월 5일 (금)

요일 & 시간: 추후 안내

수업 회차: 6주 12회 완성

강좌명: 문학 독해와 문제 풀이에 대한 '수능적 접근 방식' 확립

수업 유형: '수능 문학'에 대한 컨셉을 확고하게 심어주는 강의

대상 학년: 고3

수강료:

교재명: 문학의 수능적 접근(강사 자체 제작 교재)

결석시

보강 방법: 녹화 강의 제공 + 클리닉

송문용 선생님

연세대학교(서울)
경영학과

[약력]

현) 평촌종로학원 국어과 팀장 전) 명인학원

강의 범위:

☑ 문학 핵심 기출을 바탕으로, 수능적 사고방식을 학습

수강 대상:

☑ 문학을 기초부터, '감' 아닌, '논리적 접근'으로 이해하고 싶은 학생
☑ 어려워진 수능 문학 파트를 체계적으로 학습해보고 싶은 학생

강의 특징:

☑ 수능 문학 전문가에게 기초부터 제대로 배우는 강의
☑ 어려워진 현행 수능 국어 스타일에 최적화된 강의
☑ 수능 수업만으로, 모의고사 성적과 내신 성적을 모조리 잡아갈 수 있는 강의
☑ '문학 개념', '체계적 독해 원리', '논리적 선지 판단 능력'을 확실히 배우는 강의
☑ '이런 문학 수업은 처음이다!'라는 감탄이 나오는 강의컨텐츠
&
테스트☑ 매주 파트별 주간지(30문제 분량) 과제 제공
☑ 매주 미니 모의고사 과제 배부
☑ 고전시가 및 고전 산문 어휘 콘텐츠(강사 자체 제작 콘텐츠) 제공
☑ 정기적인 미니 테스트 진행으로, 학습 진행 상태 확인

	주차별	강의 내용	비고
주차별/ 회차별 수업계획	1주차	수능 문학에 대한 이해	
	2주차	현대시 독해 방법론 및 문제 접근법 1	
	3주차	고전 시가 독해 방법론 및 문제 접근법 1	
	4주차	고전 시가 독해 방법론 및 문제 접근법 2	
	5주차	현대 소설 독해 방법론 및 문제 접근법	
	6주차	고전 산문 독해 방법론 및 문제 접근법	

[국어] 비문학의 수능적 접근

※ 일부 강좌 개강 일정이 추후 변경 될 수 있습니다.



개강일: 1월 5일 (금)	요일 & 시간: 추후 안내
	수업 회차: 6주 12회 완성
강좌명: 비문학의 '수능적 접근' 방식 확립	
수업 유형: 수능 비문학을 체계적으로 공부하기 위한 기본 강의	
대상 학년: 고2	수강료:
교재명: 비문학의 수능적 접근 Part 1 (강사 자체 교재)	
결석시 보강 방법: 녹화 강의 제공 + 클리닉	

송문용 선생님
연세대학교(서울)
경영학과

[약력]
현) 평촌종로학원 국어과 팀장 전) 명인학원

강의 범위:	<ul style="list-style-type: none"> 비문학 핵심 기출을 바탕으로, 수능적 사고방식을 학습
수강 대상:	<ul style="list-style-type: none"> 비문학을 독해부터 문제 풀이까지 체계적으로 잡고 싶은 학생 고2 국어 모의고사에서, '비문학' 파트를 만점 받고 싶은 학생
강의 특징:	<ul style="list-style-type: none"> 비문학 전문가에게 기초부터 제대로 배우는 강의 현행 수능 국어 스타일에 최적화된 강의 독해력과 사고력, 논리력을 모두 향상시키는 강의 이렇게 공부하면 비문학을 확실하게 정복할 수 있다는 자신감을 주는 강의 실전적으로 학생들이 사용할 수 있는 사고 능력을 만들어주는 강의
컨텐츠 & 테스트	<ul style="list-style-type: none"> 매주 주간지(30문제 분량) 과제 제공 및 읽기 트레이닝 실시(강사 자체 컨텐츠로) 매주 미니 모의고사 과제 배부 비문학 외에도, 강사 자체 컨텐츠들을 다양하게 배부 정기적인 미니 테스트 진행으로, 학습 진행 상태 확인

주차별/회차별 수업계획	주차별	강의 내용	비고
	1주차	수능 비문학이 요구하는 사고 방식 및 독해 초점화	
	2주차	패러프레이징, 주장에 대해 다루기	
	3주차	분류 및 능동적인 비교/대조 1	
	4주차	분류 및 능동적인 비교/대조 2	
	5주차	인과, 통시적 구조 및 원리에 대한 이해 1	
	6주차	인과, 통시적 구조 및 원리에 대한 이해 2	

[국어] 문학의 패턴화된 사고 방식

※ 일부 강좌 개강 일정이 추후 변경 될 수 있습니다.



송문용 선생님

연세대학교(서울)
경영학과

개강일: 1월 5일 (금)	요일 & 시간: 추후 안내
	수업 회차: 6주 12회 완성

강좌명: 문학 독해와 문제 풀이에 대한 '패턴화된 사고 방식' 확립

수업 유형: 문학에 대한 체계적인 독해법과 문제 분석을 제시

대상 학년: 고3 수강료:

교재명: 시문학의 패턴화된 사고 방식 Part 1 (강사 자체 교재)

산문문학의 패턴화된 사고 방식 Part 1 (강사 자체 교재)

결석시
보강 방법: 녹화 강의 제공 + 클리닉

[약력]

현) 평촌종로학원 국어과 팀장 전) 명인학원

강의 범위:

- 최신 문학 핵심 기출을 바탕으로, 수능적 사고방식을 학습

수강 대상:

- 문학을 '감' 아닌, '체계적 접근'으로 정복하고 싶은 학생
- 어려워진 수능 문학 파트를 최종적으로 만점 받고 싶은 학생

강의 특징:

- 수능 문학 전문가에게 기초부터 제대로 배우는 강의
- 어려워진 현행 수능 국어 스타일에 최적화된 강의
- 개념 해설부터 문제 해설까지, 완벽한 저자 집필 교재로 수업 진행
- '문학 개념', '체계적 독해 원리', '논리적 선지 판단 능력'을 확실히 배우는 강의
- '이런 문학 수업은 처음이다!'라는 감탄이 나오는 강의

컨텐츠
&
테스트

- 매주 파트별 주간지(30문제 분량) 과제 제공
- 매주 미니 모의고사 과제 배부
- 고전시가 및 고전 산문 어휘 컨텐츠(강사 자체 제작 컨텐츠) 제공
- 정기적인 미니 테스트 진행으로, 학습 진행 상태 확인

	주차별	강의 내용	비고
주차별/ 회차별 수업계획	1주차	현대시 독해 방법론 및 문제 접근법 1	
	2주차	현대시 독해 방법론 및 문제 접근법 2	
	3주차	고전 시가 독해 방법론 및 문제 접근법 1	
	4주차	고전 시가 독해 방법론 및 문제 접근법 2	
	5주차	현대 소설 독해 방법론 및 문제 접근법	
	6주차	고전 산문 독해 방법론 및 문제 접근법	



2024년 1-2월

고3

[국어] 비문학의 패턴화된 사고 방식

※ 일부 강좌 개강 일정이 추후 변경 될 수 있습니다.



개강일: 1월 5일 (금)

요일 & 시간: 추후 안내

수업 회차: 6주 12회 완성

강좌명: 비문학 독해와 문제 풀이에 대한 '패턴화된 사고 방식' 확립

수업 유형: 비문학에 대한 체계적인 독해법과 문제 분석을 제시

대상 학년: 고3

수강료:

교재명: 비문학의 패턴화된 사고 방식 Part 1 (강사 자체 교재)

결석시
보강 방법: 녹화 강의 제공 + 클리닉

송문용 선생님

연세대학교(서울)
경영학과

[약력]

현) 평촌종로학원 국어과 팀장 전) 명인학원

강의 범위:

- 최신 비문학 핵심 기출을 바탕으로, 수능적 사고방식을 학습

수강 대상:

- 비문학을 독해부터 체계적으로 잡고 싶은 학생
- 비문학 파트를 최종적으로 만점 받고 싶은 학생

강의 특징:

- 비문학 전문가에게 기초부터 제대로 배우는 강의
- 현행 수능 국어 스타일에 최적화된 강의
- 제시문 해설부터 문제 해설까지, 완벽한 저자 집필 교재로 수업 진행
- 독해력과 사고력, 논리력을 모두 향상시키는 강의
- 이렇게 공부하면 수능 국어를 확실하게 정복할 수 있다는 자신감을 주는 강의

컨텐츠 & 테스트

- 매주 주간지(30문제 분량) 과제 제공 및 읽기 트레이닝 실시(강사 자체 컨텐츠로)
- 매주 미니 모의고사 과제 배부
- 비문학 외에도, 강사 자체 컨텐츠들을 다양하게 배부
- 정기적인 미니 테스트 진행으로, 학습 진행 상태 확인

	주차별	강의 내용	비고
주차별/ 회차별 수업계획	1주차	패러프레이징, 주장에 대해 다루기 1	
	2주차	패러프레이징, 주장에 대해 다루기 2	
	3주차	분류 및 능동적인 비교/대조 1	
	4주차	분류 및 능동적인 비교/대조 2	
	5주차	인과, 통시적 구조 및 원리에 대한 이해 1	
	6주차	인과, 통시적 구조 및 원리에 대한 이해 2	



평촌종로학원

[국어] 언/매 개념의 왕도

※ 일부 강좌 개강 일정이 추후 변경 될 수 있습니다.



송문용 선생님

연세대학교(서울)
경영학과

개강일: 1월 5일 (금)	요일 & 시간: 추후 안내
강좌명: 언어와 매체 파트 개념에 대한 완벽한 이해	수업 회차: 6주 12회 완성
수업 유형: 언어와 매체 파트의 수능적 접근법 완성	
대상 학년: 고3	수강료:
교재명: 수능 국어 어법의 모든 것 (강사 자체 교재) 매체 기초 개념 익히기 (강사 자체 교재)	
결석시 보강 방법: 녹화 강의 제공 + 클리닉	

[약력]

현) 평촌종로학원 국어과 팀장 전) 명인학원

강의 범위:	<ul style="list-style-type: none"> 수능 국어 '언어와 매체' 전범위에 대한 확실한 개념 학습
수강 대상:	<ul style="list-style-type: none"> 비문학을 독해부터 체계적으로 잡고 싶은 학생 비문학 파트를 제한 시간 12분 내에 만점 받고 싶은 학생
강의 특징:	<ul style="list-style-type: none"> 이보다 더 자세할 수 없는, '강사 자체 제작 개념 교재'로 수업 진행 현행 수능 국어 언어와 매체 출제 스타일에 최적화된 강의 개념 해설부터, 문제 해설 및 '선지 디코딩'까지 확실하게 잡아주는 강의 얕기 강요식 강의를 아님, 원리를 이해하고, 적용하는 연습을 하는 강의 언어와 매체가 재밌는 과목이란 확신이 들게끔 만들어주는 강의
컨텐츠 & 테스트	<ul style="list-style-type: none"> 매주 파트별(음운/형태/문장/중세 국어) 주간지를 제공 매주 언/매 종합 주간지 제공 수업 진도가 부족할 경우, 추가 보충 수업 제공 정기적인 미니 테스트 진행으로, 언/매 풀이 실전 훈련

	주차별	강의 내용	비고
주차별/ 회차별 수업계획	1주차	음운론	
	2주차	형태론 1	
	3주차	형태론 2	
	4주차	문장론 1	
	5주차	문장론 2	
	6주차	중세 국어	

2024년 1-2월

고3

[국어] 화/작의 패턴화된 사고 방식

※ 일부 강좌 개강 일정이 추후 변경 될 수 있습니다.



개강일: 1월 5일 (금)	요일 & 시간: 추후 안내
	수업 회차: 6주 12회 완성
강좌명: 수능 화법과 작문의 패턴화된 사고 방식	
수업 유형: 수능 화법과 작문의 독해부터 문제 풀이까지 체계적으로 학습	
대상 학년: 고3	수강료:
교재명: 수능 화/작의 패턴화된 사고 방식 (강사 자체 교재)	
결석시 보강 방법: 녹화 강의 제공 + 클리닉	

송문용 선생님 연세대학교(서울) 경영학과	[약력] 현) 평촌종로학원 국어과 팀장 전) 명인학원
-------------------------------------	---

강의 범위:	<input type="checkbox"/> 수능 국어 '화법과 작문'의 패턴화된 사고 방식을 학습
수강 대상:	<input type="checkbox"/> 화법과 작문을 독해부터 체계적으로 잡고 싶은 학생 <input type="checkbox"/> 화법과 작문 파트를 최종적으로 빠른 시간 내에 풀어서 만점 받고 싶은 학생
강의 특징:	<input type="checkbox"/> 독해 단계부터 '패턴화된 사고 방식'을 적용, 언제든지 써먹을 수 있는 방법론 체화 <input type="checkbox"/> 현행 수능 국어 화법과 작문 출제 스타일에 최적화된 강의 <input type="checkbox"/> 독해 방법론부터, 문제 해설 및 '선지 디코딩'까지 확실하게 잡아주는 강의 <input type="checkbox"/> 제재별 접근법을 확실하게 체화시키는 강의 <input type="checkbox"/> 화법과 작문을 정확하고 빠르게 풀 수 있게끔 만들어주는 강의
컨텐츠 & 테스트	<input type="checkbox"/> 매주 주간지 제공 <input type="checkbox"/> 수업 진도가 부족할 경우, 추가 보충 수업 제공 <input type="checkbox"/> 정기적인 미니 테스트 진행으로, 화/작 풀이 실전 훈련

	주차별	강의 내용	비고
주차별/ 회차별 수업계획	1주차	일방적 말하기 1	
	2주차	일방적 말하기 2	
	3주차	작문 1	
	4주차	작문 2	
	5주차	복합 지문 1	
	6주차	복합 지문 2	

